



„Freundschaft und Harmonie begleite unsere Feyerabend-Stunden“ (frühes 19. Jahrhundert)

frühes 19. Jahrhundert

unbekannter Künstler, frühes 19. Jahrhundert

Gouache, 48,7 x 39 cm

Beleg:

Aufbruch ins Industriezeitalter. Führer durch die Ausstellung zur Wirtschafts- und Sozialgeschichte Bayerns von 1750–1850, hrsg. von Johannes Erichsen und Ulrike Laufer (Veröffentlichungen zur Bayerischen Geschichte und Kultur, Nr. 6), München 1985, S. 98

Künstler, Ersteller oder Fotograf: unbekannt

Lageort: Memmingen, Stadtmuseum, 1944

Copyright: Stadtmuseum Memmingen