



Zwei Kelche der Altarausstattung von St. Bonifaz (um 1850)

um 1850

Carl Weishaupt (1802–1864) und Joseph Westermaier (?), nach Georg Friedrich Ziebland (1800–1873), auf Silbertablett, München, um 1850

Silber, teilweise vergoldet, Glassteine, im Fuß gemarkt „Weishaupt“, grav. Nr. „7“, 25,5 x 13,6 cm

Silber, teilweise vergoldet, im Fuß graviert Nr. „13“, 2,12 x 11,8 cm

Beleg:

„Vorwärts, vorwärts sollst du schauen ...“. Geschichte, Politik und Kunst unter Ludwig I., hrsg. von Johannes Erichsen und Michael Henker (Veröffentlichungen zur Bayerischen Geschichte und Kultur, Nr. 8), München 1986, S. 259

Künstler, Ersteller oder Fotograf: Carl Friedrich Weishaupt (Silberschmied), Joseph Westermaier (Goldschmied) (?)

Lageort: München, Benediktinerabtei St. Bonifaz

Copyright: Benediktinerabtei St. Bonifaz, München